

یہاں سے کاٹیں

Sl.No.:

ناماंक			Roll No.			

No. of Questions - 4

SS-27-Persian Sah.

No. of Printed Pages - 7

SENIOR SECONDARY EXAMINATION - 2019

FARSI SAHITYA

Time : 3¼ Hours

Maximum Marks : 80

طلبہ کے لئے ہدایات :

(i) طلبہ / طالبات سب سے پہلے سوال کے پرچہ پر اپنا رول نمبر ضرور لکھیں۔

(ii) سبھی سوالات لازمی ہیں۔

(iii) ہر سوال کا جواب دی گئی کاپی میں ہی لکھیں۔

(iv) ہر جواب سے پہلے اس کا صحیح سوال نمبر لکھیں۔

(v) سوالوں کے جوابات خوشخط لکھیں اور املا کی درستی کا خیال رکھیں۔

(vi) ہر سوال کا جواب لکھتے ہوئے اس سوال میں دی گئی ہدایت پر عمل کریں۔

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

یہاں سے کاٹیں

Tear Here

Turn over]

1322

SS-27-Persian Sah.

UNIT- I

[10] سوال (1):- مندرجہ ذیل سوالات میں سے صرف پانچ کے جوابات تحریر کریں نمبر مساوی ہیں

(i) امیر خسرو کہاں پیدا ہوئے

(ii) امیر خسرو کس کے مرید تھے۔

(iii) ابوالفیض فیضی کے والد کا کیا نام تھا۔

(iv) فیضی نے کس کی طرز پر پانچ مثنویا لکھیں۔

(v) علامہ اقبال کس شہر میں پیدا ہوئے۔

(vi) اقبال نے کس فلسفے کو بیان کیا ہے

(vii) عرقی کا پورا نام لکھیے۔

(viii) عرقی کس شہر میں پیدا ہوئے

(ix) امیر خسرو کا تعلق کتنے بادشاہ ہوں سے تھا۔

(x) فیضی کس کے دربار کا ہلک الشعراء تھا۔

UNIT - II

سوال (2): مندرجہ ذیل دونوں سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

[8] (i) مندرجہ ذیل میں سے صرف دو (۲) کی تعریف مع مثال کے بیان کریں۔

(a) ماضی مطلق

(b) ماضی فریب

(c) ماضی تمنائی

(d) صفت

[9] (ii) مندرجہ ذیل صنعتوں میں سے صرف (۳) تین کی تعریف مع مثال کے بیان کریں۔

(a) تشبیہ

(b) تلمیح

(c) اشتقاق

(d) حسن تعلیل

UNIT - III

سوال (3):- مندرجہ چاروں سوال لازمی ہیں نمبر سامنے درج ہیں۔

(i) مندرجہ ذیل اقتباسات میں سے صرف ایک کا ترجمہ اردو، انگریزی یا ہندی زبان میں

کریں

[8]

(الف)

روزی بادشاہ ظالم تھا از شہر بیرون رفت، شخصی رازیر درختی نشستہ دید۔ پرسید کہ پادشاہ رین ملک چگونہ است ظالم یا عادل، گفت بسیار ظالم است، بادشاہ گفت مرامی شناسی گفت نہ۔ بادشاہ گفت من سلطان رین مملکت۔ آن مرد ترسید و پرسید، مرامی دانی پادشاہ گفت نہ، گفت پسر صالح سوداگرم ہر ماہ، سہ روز دیوانہ می شوم، امروز یکی ازان سہ روز است پادشاہ بہ خندید و اورا، ہیج نہ گفت

ClassResult.in (ب)

یک روز صبح آذردید کہ زہرہ ہم کلاس او ناراحت است بہ او گفت ”زہرہ جان! چرانا راحتی؟“ زہرہ گفت ”کتابم گم شدہ و من مشق ننوشہ ام“۔ آذر گفت ”غصہ نخور! بیا کتاب من بگیر و مشقت را بنویس“۔ زہرہ از آذر تشکر کرد و مشغول نوشتن شد۔ آموزگار کہ فہمید۔ آذربہ زہرہ کمک کردہ است بہ او گفت۔ ”آفرین بہ تو! آدم خوب و مہربان ہر وقت کہ بتوانہ بہ دیگران کمک می کند۔“

(ii) مندرجہ ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جوابات تحریر کریں۔

[6]

(a) مرتے وقت لوگوں نے سکندر سے کیا سوال کیا؟

(b) کون سی دو (۲) چیزوں کو فراموش نہیں کرنا چاہیے؟

(c) نوشیروان نے دانش کے بارے میں کیا لکھا ہے

(d) طوطی کے مالک نے اس کو کون سی زبان سکھائی؟

[5] (iii) مندرجہ ذیل اسباق میں سے صرف ایک کا خلاصہ تحریر کریں۔
سکندر و حاضرین مجلس

یا
گلستانِ سعدی کی حکایت (۲۲)

[6] (iv) مندرجہ ذیل میں سے صرف ایک نثر نگار کی سوانح حیات بیان کریں۔
سعدی شیرازی

یا
قاآنی

UNIT - IV

سوال (4): مندرجہ چاروں سوال لازمی ہیں نمبر سامنے درج ہیں۔

[8] (i) مندرجہ ذیل انتخابات میں سے صرف دو (۲) کی تشریح مع سیاق و سباق کے اردو، انگریزی یا ہندی زبان میں کریں۔

(الف)

جورہ شوقِ دل بادرہِ دگر نمی رسد

ای زہی جاؤہ نظرِ حیفِ مگر نمی رسد

کثرتِ نورِ مظہرِش پاسِ جمالِ او کند

تا بجمالِ ذات، او مونجِ نظرِ نمی رسد

رنگِ وفا نمی شود در خورِ اتفات او

تا بسرِ شکِ اہلِ دلِ خونِ جگر نمی رسد

سبزا اگر نمی شود شاخِ طلبِ زخونِ دل

دستِ سوالِ طالبانِ تا بہِ شمر نمی رسد

(ب)

آنانکه خاک را بنظر کیمیا کنند

آیا بود که گوشه چشمی بمانند

در دم نهفته به ز طبیبان مدعی

باشد که از خزانه غنیمت دوا کنند

معشوق چون نقاب ز رخ بر نمی کشد

هر کس حکایتی به تصور چرا کنند

چون حسن عاقبت نه بر ندی و زاهدیست

آن به که کار خود بر عایت رها کنند

ClassResult.in (ج)

انی چهره زیبای تو رشک بتان آذری

هر چند و صفت می کنم در حسن زان زیباتری

هر گز نیاید در نظر نقشی ز رویت خوب تر

سمنی ندانم یا قمر حوری ندانم یا پری

آفاق را گردیده ام مهر بتان و رزیده ام

بسیار خواهان دیده ام لیکن تو چیزی دیگری

عالم همه ینمای تو خلق خواهشید ای تو

آن نرگس رعنا ی تو آورده کیش کافری

- (ii) مندرجہ ذیل منظومات میں سے صرف ایک کا خلاصہ لکھیے۔
[6] نظم ”فصل بہار“ کا خلاصہ تحریر کریں۔

یا

نظم ”تصوف“ کا خلاصہ تحریر کریں۔

- (iii) بزمی ٹونکی کی سوانح حیات بیان کرتے ہوئے ان کی شاعری پر تبصرہ کریں۔
[6]

یا

حافظ شیرازی کی سوانح حیات بیان کرتے ہوئے ان کی غزل گوئی پر تبصرہ کریں۔

- (iv) مندرجہ ذیل میں سے صرف چار کی تعریف بیان کریں نمبر مساوی ہیں۔
[8]

(a) ”حمد“ کی تعریف بیان کریں۔

(b) غزل کی اجزائے ترکیبی بیان کریں۔

(c) مثنوی کی تعریف بیان کرتے ہوئے کسی ایک مثنوی گو کا نام تحریر کریں۔

(d) رباعی کس زبان کا لفظ ہے کسی ایک رباعی گو شاعر کا نام تحریر کریں۔

(e) نظم کی تعریف مختصر بیان کریں۔



ClassResult.in

DO NOT WRITE ANYTHING HERE