

Sl. No. :

नामांक	Roll No.

Tear Here

No. of Questions - 18

SS-23-Sindhi Sah.

No. of Printed Pages - 7

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2019
SENIOR SECONDARY EXAMINATION - 2019
सिन्धी साहित्य
SINDHI SAHITYA

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 80

ClassResult.in

شاگردن لاءِ ضروري هدايتون

1. سڀ سوال ڪرڻ ضروري آهن -

2. هر هڪ سوال جي سامهون مارڪون ڏنل آهن -

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

यहाँ से काटिए

शागिर्दनि लाइ ज़रूरी हिदायतूं

- 1) सभु सुवाल करणु, ज़रूरी आहिनि ।
- 2) हरहिक सुवाल जे साम्हूं मार्कू डिनल आहिनि ।

هيٺ ڏنل ٽڪري کي ڌيان سان پڙهي سوالن جا جواب لکو.

جيئن نوربنا سڀ ڪوڙ آهي. نيئن صحت بنا سجهي آهي. صحت هڪ خزانو آهي. جهڙي ۽ طرحه خزانن جي سنڀال سٺي نموني صحيح طرحه سان ڪئي ويندي آهي. تهڙي ۽ طرحه انسان کي گهر جي ته پنهنجي صحت جي سنڀال نيڪ نموني ڪري سڄي صحت دوائن جي دڪان تان نه ملي سگهندي مگر سڄي صحت قدرتي نيمن جي پالنا سان حاصل ڪري سگهجي ٿي. جيترو انسان قدرت کان پري رهندو اوترو ئي بيمارين جو شڪار ٿي رهندو. قدرتي نعمتن کي عمل ڪرڻ سان خرچو به نه آهي مگر لاپ گهڻو آهي. صحت کي سالم رکڻ لاءِ قدرتي نعمتن جي ڄاڻ ضروري آهي.

- [1] مٿين ٽڪري جو سهڻو سڀرو لکو. (1)
- [1] نوربنا سڀ ڇا آهي؟ (2)
- [1] انسان سڄي صحت کيئن حاصل ڪري سگهي ٿو؟ (3)
- [1] صحت کي سالم رکڻ لاءِ ڪنهنجي ڄاڻ ضروري آهي؟ (4)
- [1] ضد لکو. سڄي (5)

هتي ڏينل ٽڪريءَ کي ڌيان سان پڙهي سوالن جا جواب لکيو :

جڏهن نوري بيٺا سڀ ڪوڙ آهن، تيئن صحت بيٺا سڀ آهن. ”صحت هڪ خزانو آهي.“
 جڏهن ٻيهر سڀ ڪوڙ آهن، تيئن صحت بيٺا سڀ آهن، تهڙي ۽ طرحه انسان کي گهر جي ته پنهنجي صحت جي سنڀال سٺي نموني صحيح طرحه سان ڪئي ويندي آهي. تهڙي ۽ طرحه انسان کي گهر جي ته پنهنجي صحت جي سنڀال نيڪ نموني ڪري سڄي صحت دوائن جي دڪان تان نه ملي سگهندي مگر سڄي صحت قدرتي نيمن جي پالنا سان حاصل ڪري سگهجي ٿي. جيترو انسان قدرت کان پري رهندو اوترو ئي بيمارين جو شڪار ٿي رهندو. قدرتي نعمتن کي عمل ڪرڻ سان خرچو به نه آهي مگر لاپ گهڻو آهي. صحت کي سالم رکڻ لاءِ قدرتي نعمتن جي ڄاڻ ضروري آهي.

- (1) مٿين ٽڪري جو سهڻو سڀرو لکو. (1)
- (2) نوري بيٺا سڀ ڇا آهن؟ (1)
- (3) انسان سڄي صحت کيئن حاصل ڪري سگهي ٿو؟ (1)
- (4) صحت کي سالم رکڻ لاءِ ڪنهنجي ڄاڻ ضروري آهي؟ (1)
- (5) ضد لکو. سڄي (1)

- [10] (6) ڪنهن به هڪ و شيه تي مضمون لکو. (اٽڪل 200 لفظن ۾)
- (i) نوجوانن ۾ وڌندڙ انٽرنيٽ جو واھيو.
 - (ii) ڌيئر بچايو ڌيئر ٿيڻ ھايو.
 - (iii) سنڌي شاعرن جي ترسورتي
 - (iv) آڪين آڳيان ڏنل حادثي جوورنن
- (6) ڪھي بي ھيڪ ويھي ته مڙمڙن لئخو : (اٽڪل 200 لفظن ۾)
- (i) نؤجوانن ۾ وڌندڙ انٽرنيٽ جو واهيفه ।
 - (ii) ڌيئر بچايو، ڌيئر پڌايو ।
 - (iii) سنڌي شاعرن جي ترسورتي ।
 - (iv) اڪين آڳيان ڏنل حادثي جوورنن ।

- (7) پنهجي اسڪول جي پرنسپال کي توھانجي ڪلاس ۾ فرنيچر جي جوڳي بندوبست ڪرائڻ لاءِ درخواست لکو. [5]
- توھان پنهجي پي ۽ ڪي ھا سٽل جي ڄاڻ ڏيندي خط لکو.
- (7) پھيڙهه سڪول ڇهه پرنسپال ڪهه تھانڙهه ڪلاس ۾ فرنيچر ڇهه جوڳو بندوبست ڪراڙڻ لاءِ درخواست لئخو । [5]

يا

تھان پھيڙهه ڀوڙهه ڪهه ھاسٽل جي ڄاڻ ڏيندي خط لئخو ।

- (8) ھيٺين مان ڪن به پنهجن اصطلاحن جي معنيٰ لکي جملي ۾ ڪم آڻيو. [1+1+1+1+1=5]
- (i) اوکھڙ ڪرڻ
 - (ii) برميچڻ
 - (iii) ٻائي ولوڙڻ
 - (iv) اُس ۾ واراڇا ڪرڻ
 - (v) ٻيڳهه ٻڌڻ
 - (vi) جڪه مارڻ
 - (vii) دل وٺڻ

(8) हेठियनि मां किनि बि पंजनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिले में कमि आठियो :-

[1+1+1+1+1=5]

- (i) ओघड़ि करणु ।
- (ii) बरु मेचणु ।
- (iii) पाणी विलोड़णु ।
- (iv) उस में वार अछा करणु ।
- (v) पगु ब्रधणु ।
- (vi) जख मारणु ।
- (vii) दिल वठणु ।

[2] दोहे ६ सुरुनि में कहेउ फरु आहे? (9)

(9) दोहे ६ सुरुनि में कहेउ फरु आहे? [2]

[3] पंजकड़ो जाक्यो चठु आहे? म्थाल डूथी समज्हायो. (10)

(10) 'पंजकड़ो' छाखे चड़वो आहे? मिसाल डूई समज्हायो । [3]

[4] हवालु समज्हायो. (11)

“चुकुह म् को अहउ प्रालम आहे च्हा?”

या

“हनु मरुदा म्थी ६ क्यो जनेहक्यो बिक्यो बि लहाउ. असिन पिरन सां लताडूँदा वजूं था. आहाकार्ये गुरुन

ज्यो ह्ठन ज्यो हनुसान च्मक्यो क्यिन्दी न्हे करामत ती डूकार्यो.”

(11) हवालु समज्हायो : [4]

“छो, घर में को अहिडो प्राल्लम आहे छ्हा?”

या

“हिन मरुदा मिट्टीअ खे, जंहीं खे बेखुटके, बे-लिहाउ असिं पेरनि सां लताडूँदा वजूं था, उहा

कारीगरनि जे हथनि जे हुनर सां चिमिकी केडूी न करामत थी डूखारे ।”

[2+2+2=6]

(12) هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب ڏيو.

- (i) محمد رام ڪنهنجي مدد ڪندو هو؟
- (ii) پارليا مينٽ جي ميمبرن بابت ليکڪ ڪهڙي طنز ڪئي آهي؟
- (iii) ليکڪ، دادا واسواڻي ۽ ڪي ڪنهنجو روپ مڃيو آهي؟
- (iv) جميتراء سان گڏ هندوستان ڪيرو ڪيو آيا هئا؟
- (v) هيمن ڪالائي ۽ ٽي جاري ٿيل ٽپال ٽڪلي ۽ بابت ڄاڻ ڏيو.

(12) هيٺين مان ڪي ٽي سوالن جا جواب ڏيو :

[2+2+2=6]

- (i) محمد رام ڪهڙي مدد ڪندو هو؟
- (ii) پارليامينٽ جي ميمبرن بابت ليکڪ ڪهڙي طنز ڪئي آهي؟
- (iii) ليکڪ، دادا واسواڻي ۽ ڪي ڪنهنجو روپ مڃيو آهي؟
- (iv) جميتراء سان گڏ هندوستان ڪيرو ڪيو آيا هئا؟
- (v) هيمن ڪالائي ۽ ٽي جاري ٿيل ٽپال ٽڪلي ۽ بابت ڄاڻ ڏيو.

[5+5=10]

(13) هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب اٽڪل 50-60 لفظن ۾ لکو.

- (i) کيسم ليکڪ ڪي پنهنجو جيڪو حال پڙايو ” ۽ اڃا... ڇو؟“ ڪاڻهي ۽ جي آڌارتي لکو.
- (ii) ’پري‘ ڪهاڻي ۽ جو اختصار لکو
- (iii) ’ڏاهرسيٽ سمارڪ‘ جي باري ۾ ڄاڻ ڏيو.

(13) هيٺين مان ڪي ٽي سوالن جا جواب اٽڪل 50-60 لفظن ۾ لکيو :

[5+5=10]

- (i) کيسم ليکڪ ڪهڙي ڪهڙو حال پڙايو، ’هيءَ اڃا ڪهڙو؟‘
آخريءَ جي آڌار تي لکيو.
- (ii) ’پري‘ ڪهاڻي ۽ جو اختصار لکيو.
- (iii) ’ڏاهرسيٽ سمارڪ‘ جي باري ۾ ڄاڻ ڏيو.

[4] حوالو لکي معني سمجھايو۔ (14)

ٿو پگهر جي پورهي مان ڏس! قل منو آهز ملي مرتبو محنت جو ڇا ئي تنهن تي هنڙ ها راتبو.

يا

هو ته تنهنجي سندسڻ جي واسطي وينوسکي

سک منجهان سڏڙو ڪري هڪ وادها ڏائي ته ڏس!

(14) हवालो लिखी माना समझायो :- [4]

ٿو پڇر جي پورهي مان ڏس! قل منو آهز ملي مرتبو محنت جو ڇا ئي تنهن تي هنڙ ها راتبو.

يا

هو ته تنهنجي سندسڻ جي واسطي وينوسکي

سک منجهان سڏڙو ڪري هڪ وادها ڏائي ته ڏس!

[2+2+2=6] هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب اٽڪل 30 لفظن ۾ لکو. (15)

(i) 'ليلي چنيسر' بيت ۾ ڪويءَ ليلي کي ڪهڙي هدايت ڪئي آهي؟

(ii) سالڪ سڪ سان ڇا ڏنو آهي؟

(iii) 'جي رکوڻا ڇا هه گد سان قرب ڪنڊن سان رکو'، جو مطلب ڇا آهي؟

(iv) ڪويءَ ڏينهن جو پهريون خواب ڪنهن کي ڪوٺيو آهي؟

(v) ڀارت کي ڪيرو سنواريت ٿا؟

(15) हेठियनि मां किनि बि टिनि सुवालनि जा जवाब अटिकल 30 लफजनि में लिखो :-

[2+2+2=6]

(i) 'लीला चनेसर' बँत में कवीअ लीला खे कहिड़ी हिलायत कई आहे?

(ii) सालिक सिक सां छा डिनो आहे?

(iii) 'जे रखो था चाह गुल सां कुर्ब कंडनि सां रखो' । जो मतलब लिखो?

(iv) कवीअ डींह जो पहिरियों ख्वाबु कहिंखे कोठियो आहे?

(v) भारत खे केरु संवारिनि था?

[5] (16) ”ديش ٻڳت جو خط“، ڪو ڀتا جو ساز پنهنجن لفظن ۾ لکو.

يا

ڪوي شري گورڏن پا رتي ۽ جو محنتصر ۾ پرڇيه ڏيو.

(16) ’دهش بهگت جو خط‘ ڪويتا جو سارو پنهنجن لفظن ۾ لکيو. [5]

يا

ڪوي شري گووڙڏن پا رتي ۽ جو محنتصر ۾ پرڇيه ڏيو.

[5] (17) ”گڏ جي گها ريون، ڪويتا ۾ ڪوي ۽ پرڇيه ۽ ميلاب جو سنديش ڏنو آهي! سمجهايو.

يا

’سنڌو‘ ساگر ڪيئن بڻجي ويئي؟ پنهنجن لفظن ۾ لکو.

(17) ’گڏجي گها ريون‘ ڪويتا ۾ ڪوي ۽ پرڇيه ۽ ميلاب جو سنديش ڏنو آهي! سمجهايو. [5]

يا

’سنڌو‘ ساگر ڪيئن بڻجي ويئي؟ پنهنجن لفظن ۾ لکو.

[5+5=10] (18) هيٺين مان ڪي به ٻه سوال ڪريو.

(i) ’اجهو‘ ناول ۾ ڪهڙا ڪردار آهن؟ توهان ڪي ڪير و پسند آهي ۽ ڇو آهي؟

(ii) ’اجهو‘ ناول جي سوالو چنا ڪريو.

(iii) ’اجهو‘ ناول جي ڪهاڻي پنهنجن لفظن ۾ لکو.

(18) هيٺين مان ڪي به ٻه سوال ڪريو :- [5+5=10]

(i) ’اڙو‘ ناول ۾ ڪهڙا ڪردار آهن؟ توهان ڪي ڪير و پسند آهي ۽ ڇو آهي؟

(ii) ’اڙو‘ ناول جي سوالو چنا ڪريو.

(iii) ’اڙو‘ ناول جي ڪهاڻي پنهنجن لفظن ۾ لکو.



DO NOT WRITE ANYTHING HERE

ClassResult.in